



SEMINAR OM DANS SOM KULTURUTTRYKK FOR MENNESKER MED FYSISKE UTFORDRINGER ELLER DEMENS

TID OG STED: Trondheim Airport, Radisson Blu Hotel, onsdag **27. mai 2015**

SAMARBEIDSPARTNER: Trondheim kommune

BAKGRUNN Vi har omfattende forskning som viser at sang, musikk, dans, rytmisk trening og andre tiltak fra kulturfeltet som benyttes i pleie- og omsorg, virker positivt på behandling, livskvalitet og medikamentbruk. Denne type tiltak kan også redusere sykefraværet. Systematisk bruk av – og aktiv deltakelse i kulturaktiviteter har få bivirkninger, kan forsinke utviklingen av demens, redusere stress og lindre smerter. Kulturtiltak i omsorgen er forankret i Meld.St 29 (2012-2013) *Morgendagens omsorg*, kap 5.2.1. Dette seminaret vil presentere dansens betydning og muligheter, både som grunnleggende menneskelig aktivitet og som bidrag til bedre helse for utsatte grupper.

FORMÅL

- Øke oppmerksomheten om bruk av dans og rytmisk trening som virkemiddel til å bedre livskvalitet og helse for mennesker i omsorg som har demens og/eller fysiske utfordringer.
- Skape en kunnskapsbase, utvikle nettverk og presentere teori og praksiseksempler som kan benyttes av ulike målgrupper.

MÅLGRUPPE Ansatte i helse- og omsorgssektoren, utøvende i dansemiljøer, ansatte i kulturskolene, ansatte og studenter i UH-sektoren og andre interesserte.

PROGRAM

1000-1010	Seminaråpning og introduksjon
1010-1055	<i>"Dansens fysiologiske, biologiske och emotionella effekter på kroppen och samhällskroppen"</i> v/ Eva Bojner Horwitz, Dr. med CSS, Karolinska Institutet, Stockholm
1055-1115	<i>Estetikk, motorikk – og levende sjeler</i> , v/ Sverre Krüger, kunsthistoriker og professor, NTNU.
1115-1130	Pause
1130-1200	<i>Å ta dansen tilbake.</i> v/ dansekunstner og pedagog Anna Hegdahl, Nasjonalt kompetansesenter for kultur, helse og omsorg/leder Dans i Nord-Trøndelag og Creme Fraiche Dansekompani/Levanger kommune.
1200-1230	<i>Dans som satsningsområde ved Kulturenheten Trondheim kommune og samarbeid med DansiT, Senter for dansekunst i Sør-Trøndelag</i> v/ Arnhild Staal Pettersen, daglig leder DansiT, Kunstnerisk leder og pedagog Danseteateret 55+, utøvende dansekunstner

- 1230-1330 Lunsj
- 1330-1415 Moving meetings: The purpose and effect of dance/movement for older people with /or without dementia who are in care or in hospital. Specific examples from projects in England. With dance artist Rebecca Seymour, England
- 1415-1430 Pause
- 1430-1500 Konkrete danseøvelser i plenum, ved Rebecca Seymour
- 1500-1530 *Denne stunden- erfaringer fra Den kulturelle spaserstokken*
v/ dansekunstner Lisa Nøttseter, Bergen Dansesenter
- 1530-1540 Avslutning, videre arbeid

Påmelding, se www.kulturoghelse.no, eller post@kulturoghelse.no. Informasjon: Odd Håpnes, daglig leder, odd.hapnes@kulturoghelse.no tlf 95156306 eller Anna Hegdahl, anna@dansinordtrondelag.no, tlf 98413327